

## **CICLO E3+ - ENCUENTROS EDITORES ESCRITORES: ANGELO FERRACUTI E ALBERTO ROLLO ALL'IIC DI MADRID**

MADRID\ aise\ - Nell'ambito del nuovo "Ciclo E3+ - Encuentros Editores Escritores" che anche quest'anno si propone di presentare in Spagna la letteratura italiana contemporanea attraverso la voce dei suoi protagonisti e il cui tema scelto per l'edizione del 2020 è "Atlante dei sentimenti", l'Istituto Italiano di Cultura di Madrid organizza domani, 20 gennaio, un incontro con lo scrittore Angelo Ferracuti e l'editor di Mondadori Alberto Rollo. Nel corso dell'incontro – che inizierà alle 12.00 in Istituto – saranno proiettate alcune immagini del progetto "Selva Oscura", un intenso viaggio attraverso la Foresta Amazzonica che vede la collaborazione di Angelo Ferracuti e del fotografo Giovanni Marrozzini. L'incontro sarà in italiano con traduzione simultanea. Angelo Ferracuti è nato nel 1960. Ha pubblicato *Attenti al cane* (Guanda, 2000), *Le risorse umane* (Feltrinelli, 2006, Premio "Sandro Onofri"), *Viaggi da Fermo* (2009), *Il costo della vita* (Einaudi, 2013, Premio "Lo Straniero"), *Andare, camminare, lavorare* (Feltrinelli, 2015), *Addio* (Chiarelettere, 2016), *La metà del cielo* (Mondadori, 2019). Scrive su "il manifesto", "La Lettura" del "Corriere della Sera", "Il Venerdì" di Repubblica, e collabora con Radio Tre. Alberto Rollo (Milano, 1951) è Consulente per la Narrativa Mondadori, dopo ventidue anni in Feltrinelli come Direttore Letterario. Collabora a testate nazionali ("La Stampa" e "La Repubblica"). Ha tradotto narratori inglesi e angloamericani (Will Self, Stephen Millhauser, Jonathan Coe, Truman Capote). Ha pubblicato *Una educazione milanese* (Manni Editori 2016, Finalista Premio Strega). (aise)