

## IL BAROCCO ROMANO AD AMSTERDAM

AMSTERDAM\ aise\ - Il sottosegretario del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo, Anna Laura Orrico, interverrà domani, 13 febbraio, al Rijksmuseum di Amsterdam alla cerimonia di inaugurazione della mostra "Caravaggio-Bernini. Baroque in Rome". La mostra, visitabile fino al 7 giugno, racconta la nascita dell'arte barocca a Roma, nella prima metà del XVII secolo, attraverso oltre settanta opere di pittura e di scultura in prestito da collezioni private e museali di tutto il mondo. Importante il contributo italiano, con il prestito di diversi capolavori, tra cui il Narciso e il Ragazzo morso da un ramarro di Caravaggio, sculture del Bernini come Bacco e la Medusa, L'Allegoria del Sonno di Alessandro Algardi. Tra le altre opere esposte anche lavori di Ludovico e Annibale Carracci, Guido Reni, Stefano Maderno, Artemisia Gentileschi, Bartolomeo Manfredi, Nicolas Poussin, Simon Vouet e François du Quesnoy. Italiano il design della mostra, affidato a Simone Farresin e Andrea Trimarchi di Formafantasma. (aise)