

FARNESINA DIGITAL ART EXPERIENCE: IL RACCONTO DEGLI ARTISTI

ROMA\ aise\ -Dopo l'evento Farnesina Digital Art Experience, promosso dal MAECI lo scorso 14 dicembre, quando quattordici tra i più importanti studi italiani di Arte Digitale hanno ridisegnato con uno spettacolo di videomapping la facciata del Ministero degli Esteri, trasformandola in una tela da 10.000 metri quadri e 15 milioni di pixel, lo stesso Ministero mette a disposizione i racconti degli artisti coinvolti. Sono proprio loro a raccontare adesso sul sito Internet <https://farnesina.brightfestival.com/artisti/> le storie che li hanno ispirati e a mostrare le tecniche utilizzate per l'ideazione, la progettazione e la realizzazione delle loro opere d'arte. La realizzazione di uno spettacolo di videomapping non consiste soltanto nella scelta di animazioni ed effetti grafici da proiettare su una superficie, ma richiede uno studio approfondito dell'architettura, della struttura narrativa e del messaggio che si vuole trasmettere, oltre ad una grande competenza nella creazione tecnica dei contenuti. Con le loro opere, gli artisti coinvolti nel progetto hanno unito il fascino narrativo alla ricchezza e alla varietà dei significati attraverso codici, analogie e virtuosismi artistici: una prova emblematica di Digital Storytelling che ha reso omaggio alle nuove forme d'arte digitale applicate all'architettura. (aise)