

Women's Art Independent Festival: al via in streaming il festival dedicato ai diritti delle donne

ROMA\ aise\ - Dal 10 al 13 dicembre si svolgerà in streaming la prima edizione del Women's Art Independent Festival, il festival interamente dedicato ai diritti delle donne, ideato e diretto da Claudio Miani, direttore artistico dell'Asylum Fantastic Fest, e organizzato dall'associazione culturale l'Officina d'Arte OutOut, in partnership con La Casa Internazionale delle Donne di Roma. Un progetto di e per le donne, che si pone l'obiettivo di creare una nuova comunicazione culturale che punti all'inclusione sociale. Una quattro giorni fatta di incontri e dibattiti con artiste, intellettuali, scienziate e giornaliste che si confronteranno su cosa significa essere una donna oggi e su perché è importante continuare a parlare di diritti delle donne. Si partirà il 10 dicembre alle 18.30 con "I Diritti delle Donne: una storia italiana", un incontro a più voci in cui si ripercorreranno alcune delle vicende e delle battaglie che più hanno segnato la storia del nostro Paese, ridisegnando il ruolo della Donna all'interno dei nostri confini. A prendere parte al dibattito saranno: l'Onorevole Livia Turco, presidente della storica Fondazione Lotti dedicata alla politica e alle donne; Emanuele Imbucci, regista del film biografico Io sono Nilde, dedicato appunto alla prima Presidente della Camera dei deputati donna Nilde Iotti; la psicologa Marisa Malagoli Togliatti; la Consigliera della Regione Lazio Eleonora Mattia; la giornalista e scrittrice Annalisa Camilli. A seguire, alle 21.00, ci sarà l'incontro "L'immagine corporea: la donna oggi", dedicato alla delicata tematica dell'omologazione visiva, fortemente subita da donne di ogni età. A partecipare saranno: la psicologa e psicoterapeuta Barbara Gentile; l'attrice ed esperta di burlesque Giulia Di Quilio; la street artist Laika; l'attrice Donatella Finocchiaro; la giornalista e Direttrice Artistica dell'Accademia del Cinema Italiano - Premi David di Donatello Piera Detassis. Venerdì 11 dicembre alle 18.30, si passerà invece all'incontro dedicato al potere delle parole con "La parola. Tra prigione e libertà". A prendere parte all'incontro saranno: l'attrice e scrittrice Sabrina Paravicini; l'economista e fondatrice della rivista economica-sociale inGenere Marcella Corsi. Alle 21.00, invece, si passerà al (purtroppo) attualissimo incontro "Femminicidio: come conoscerlo, come combatterlo". Parteciperanno: il trio musicale Appassionante, che in occasione della Giornata mondiale contro la violenza sulle donne ha lanciato la campagna di sensibilizzazione internazionale #OraVedoOraSentoOraParlo; la scrittrice Cinzia Tani; la fotografa Marzia Bianchi; la giornalista Luisa Betti Dakli; la giornalista e scrittrice Giuliana Sgrena. Particolarmente ricca sarà la giornata di sabato 12 dicembre, in cui sono previsti tre incontri. Si partirà alle 16.00 con "Donna, madre e lavoratrice al tempo dello smart working", a cui parteciperanno: la psicologa e psicoterapeuta Francesca Manaresi; l'attrice, presentatrice e wedding planner Michelle Carpenter; la giornalista Elisabetta Ambrosi; la sociologa Elisa Giomi; una rappresentante della Casa Internazionale delle Donne. Alle 18.30 si passerà a "Quella storia da riscoprire", un incontro volto a riscoprire quei volti che hanno lasciato un segno tangibile nella nostra società e di cui oggi si fatica a mantenerne traccia. A prendere parte al dibattito saranno: la ricercatrice accademica dell'Università di Barcellona, Carme Font Paz, che presenterà il progetto Women's Invisible Ink, per recuperare e scoprire importanti scrittrici lasciate ai margini; la giornalista ed esperta di street art Carla Cucchiarelli; la fisica Gabriella Greison. Alle 21.00, invece, sarà la volta di "Pechino Women Express", per riflettere su cosa è cambiato e quanta strada abbiamo ancora da percorrere per la parità dei diritti a distanza di venticinque anni dalla storica Conferenza di Pechino. A partecipare al dibattito saranno: la giornalista e scrittrice Cristina De Stefano, l'attrice Nancy Brilli, la scrittrice e giornalista Roselina Salemi. A chiudere la manifestazione domenica 13 dicembre saranno quattro incontri. Alle 16.00 si inizierà con "Cambiare pelle: stereotipi e pregiudizi di genere nella società moderna", a cui parteciperanno: la critica, autrice, femminista e caporedattore di Bookslut Jessa Crispin; l'attrice Maria Rosaria Omaggio; l'attrice, conduttrice e artista Noemi Gherrero; l'attrice e conduttrice televisiva Miriana Trevisan. Alle 18.30, invece, ci sarà "Le donne oltre la nostra cultura", l'incontro dedicato alla cultura, la formazione e l'identità della donna nel mondo, tra passato e futuro. Parteciperanno: la giornalista e scrittrice Martina Castigliani; la giornalista Francesca Mannocchi; la traduttrice letteraria Federica Pistono; l'esperta di cultura giapponese Orsola Battaglia; la psicologa Cecilia Iaccarino. La giornata si concluderà alle 21.00 con "Dall'immaginazione alla realtà: Donna e Uomo allo specchio", in cui, partendo dall'immagine che ha la di se stessa, si cercherà di delineare un percorso, sia in termini culturali che socio-politici, per il raggiungimento di una reale parità, facendo il punto della situazione. Prenderanno parte al dibattito di chiusura: la giornalista e scrittrice Tiziana Ferrario; le attrici Paola Minaccioni, Marisa Laurito e Lidia Vitale; la giornalista e consulente di comunicazione per Emergency Michela Greco. Tutti gli incontri del W.A.I.F. saranno visibili in streaming sulla pagina Facebook della Casa Internazionale delle donne e sulla pagina Facebook dell'Officina d'Arte OutOut. "A 25 anni dalla Conferenza di Pechino, ci sembrava opportuno strutturare un Festival incentrato sui Diritti delle Donne, focalizzando l'attenzione sulla situazione politica e artistica italiana, ma non solo", afferma il direttore artistico. "Cercando di comprendere a che punto siamo arrivati con la ricerca di una parità di diritto in grado di intendere e considerare i Diritti delle Donne come Diritti Umanitari". (aise)