

“Il Paesaggio: Dalla Macchia al Contemporaneo / Edizione 2021” al GAMeC di Pisa

PISA\ aise\ - Si è inaugura ieri, sabato 9 gennaio, e sarà visitabile sino al 27 del mese con ingresso libero, presso il GAMeC CentroArteModerna di Pisa la mostra "Dalla Macchia al Contemporaneo" dedicata al tema de "Il Paesaggio", a cura Massimiliano Sbrana. Questa annuale rassegna raccoglie opere di pittura di artisti legati alla realtà più interessante del panorama italiano contemporaneo partendo da importanti testimonianze artistiche legate alla tradizione toscana. La Toscana, già culla della civiltà italiana ed uno dei maggiori crogioli della moderna cultura europea, non è solo legata alla straordinaria elaborazione di concetti ed a forme e metodi di espressione originale che l'hanno contrassegnata in oltre due millenni di storia: è stata essa stessa fucina di straordinaria produzione artistica, che ha dettato tempi e modi sullo scenario continentale. La Toscana quindi come laboratorio di esperienze artistiche e creative, come luogo di accoglienza, di crescita, di sperimentazione, di sintesi e di rilancio culturale. In questa edizione 2021 sono quindi in esposizione opere di numerosi artisti provenienti da tutta Italia(e non solo) qui riportati di seguito: Azzinari Franco, Ballantini Stefano, Banti Franco, Bernardoni Andrea, Biondi Giuseppe, Bonfanti Gino, Buttorini Elisa, Cargioli Maurizio, Carmignai Giancarlo, Cascella Michele, Crociani Rolando, De Luca Rita, Gendille Simone, Giuliani Giovanni, Gorlini Angelo, Gozzi Massimo, Martini Alberto, Masini Michela, Mataresi Ferruccio, Meucci Mario, Migliorini Dino, Morelli Guido, Nencioni Silvia, Paolo Fidanzi, Schifano Mario, Serraglini Enrico, Simonelli Aspreno, Van Leuven Piet. Saranno inoltre in esposizione alcune opere provenienti dalla collezione "Archivio d'Arte" del GAMeC CentroArteModerna di Pisa. (aise)